



BASES

Presentación

La Municipalidad de los Olivos a través de LaSub Gerencia del Palacio de la juventud y sedes recreacionales de Cultura y Deporte y el apoyo del Elenco de danzas de laMunicipalidad de los Olivos “Perú Sentimiento Andino” se complace en invitar a nuestro I FESTIVAL DE DANZAS FOLKLÓRICAS Y PLATOS TÍPICOS DEL PERÚ “DE LOS OLIVOS PARA EL PERÚ 2013”, teniendo como objetivo rescatar los nuevos valores de las diversas instituciones, que mantienen y fomentan dicho arte.

Siendo para nosotros un placer y una alegría el permitirnos la participación de las diversas instituciones y público en general a este gran Festival, anticipamos nuestro agradecimiento por su gentil asistencia.

LA

COMISION

1. Del Concurso:

La Municipalidad de los Olivos a través de LaSub Gerencia del Palacio de la juventud y sedes recreacionales de Cultura y

Deporte y el apoyo del Elenco de danzas de laMunicipalidad de los Olivos “Perú Sentimiento Andino”, presenta el I FESTIVAL DE DANZAS FOLKLÓRICAS Y PLATOS TÍPICOS DEL PERÚ “DE LOS OLIVOS PARA EL PERÚ 2013”, dirigido a todas aquellas Instituciones, Elencos de Danzas folklóricas del Perú, Restaurant, Escuelas, Institutos de Gastronomía.

A desarrollarse el día domingo 25 de agosto del 2013 a partir de las 10 a.m. en el Palacio de la Juventud, Av Universitaria 2085, Los Olivos.

2. De las Categorías:

- Única y general.

3. De los Participantes:

- Los Restaurant, Escuelas e Institutos de Gastronomía, realizarán una expo venta de los platos típicos del Perú y armaran un están de 3X2 metros es un área a determinado por la comisión.
- Los Restaurant, Escuelas e Institutos de Gastronomía, podrán realizar sus publicidades con un mes de anticipación en lugares determinados por la comisión.
- Los primeros en inscribirse tendrán las mejores ubicaciones.
- Los Restaurant, Escuelas e Institutos de Gastronomía, realizaran sus requerimientos con una semana de anticipación.



- Participan todas las Instituciones y/o Elencos de Danzas folklóricas del Perú
- La presentación será 8 parejas mínimo y 16 parejas máximo.
- Cada elenco solo podrá presentar una danza folklórica del Perú.

4. De las Danzas:

- Participan danzas del folklore del Perú.
- La danza debe tener una duración máxima de 12 minutos.

5. De la Inscripción:

- La inscripción es **GRATUITA** y se realizará en el **Palacio de la Juventud de la Municipalidad de Los Olivos** en forma presencial o por vía electrónica alex_xll@hotmail.com Av. Universitaria 2085, Los Olivos.
- Los elencos de fuera de las provincias de Lima o Callao deberán obligatoriamente reservar su inscripción en las fechas previstas.
- Al momento recoger las credenciales deberán entregar la relación de participantes, CD. De la danza y glosa

No se aceptarán inscripciones el mismo día del concurso.

6. Del Cronograma de Inscripción:

El cronograma de inscripciones será el siguiente:

- Las inscripciones vía correo electrónico serán del 01 de junio hasta el 09 de agosto alex_xll@hotmail.com,
- Las inscripciones personales serán del jueves 01 agosto al viernes 16 de agosto de 9:00 a.m. a 4:30 p.m. en el piso 7 del palacio de la juventud Av. Universitaria 2085, Los Olivos.
- Las vacantes son limitadas
- Entrega de credenciales del 19,20 y21 de agosto

7. De las Sanciones:

Toda alteración en la documentación así como cualquier incumplimiento con las presentes Bases será causal de eliminación automática.

8. De la Participación:

- El sorteo del orden de presentación será el día sábado 17 de agosto a las 5:00 p.m. en el piso 3 del palacio de la juventud, con la presencia de todos los representantes de las instituciones participantes.



- El orden de participación se dará a conocer el miércoles 21 de agosto vía correo electrónico

10. Del Jurado Calificador:

El Jurado Calificador, estará integrado por personas idóneas y conecedoras de nuestro folklore. Por lo tanto su decisión será respetada y sin derecho a reclamos.

11. De la Calificación:

- El sistema de calificación será mediante **PALETA EN MANO**
- Cada vez que se alce la paleta, la locución deberá anunciar el puntaje obtenido. la locución antes de anunciar el puntaje deberá solicitar la conformidad de la Mesa de cómputo.

Criterios de Evaluación

- Coordinación y ritmo: armonía de pasos y de movimientos corporales y coreográficos; sincronización y fluidez en las mudanzas de las figuras.
- Calidad interpretativa: sensibilidad, expresividad y plasticidad de los participantes en la interpretación de la danza.

- Dominio del espacio: correcta utilización de la figura coreográfica en el escenario.
- Vestuario: originalidad, uniformidad y autenticidad.
- Sustentación de la pieza presentada y/o de la relación que esta guarda con el hecho social.

12. De los Ganadores y Premios:

- Se premiara a los cinco primeros puestos
- Los premios serán en efectivo, gallardetes, medallas, diplomas, becas, etc. Que serán entregados al término del evento
- Se premiara al mejor marco musical
- A la mejor danzas tradicional.

13. De los imprevistos:

Cualquier imprevisto lo resolverá la comisión organizadora.

